











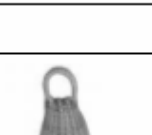




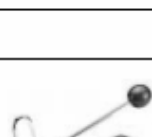

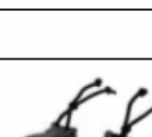
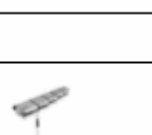



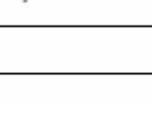
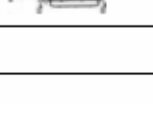
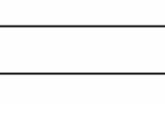
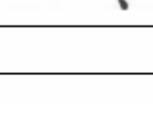


Schlaginstrumente

Schlaginstrumente werden entweder mit Schlegeln, Händen oder Fingern angeschlagen, gegeneinander geschlagen oder geschrappt (= über eine gezackte Oberfläche gerieben). Die Mehrheit der Perkussionsinstrumente kann nur Geräusche produzieren. Manche erlauben aber auch das Spielen bestimmter Tonhöhen.

 Beschrifte die folgenden Schlaginstrumente!

Folgende Instrumente stehen in angegebener Reihenfolge jeweils in einer Zeile:

- Temple Blocks, Röhrenglocken, Marimbaphon, Vibraphon
- Bongos, Congas, Djembe, Tamburin
- Cabasa, Vibraslap, Chimes, Kastagnetten
- Pauke, Große Trommel, Kleine Trommel, Handtrommel
- Caxixi, Maracas, Guiro, Agogo Bell
- Claves, Triangel, Becken, Gong