



Der Marsch

 **Trage die Wörter in der Box in den Text ein!**

Mittelalter		Marsch		Trio
	marschieren		Marschmusik	
Trio		geraden		Marsch

Die Bezeichnung *Marsch* leitet sich vom Zeitwort „_____“

ab. *Märsche* sind in einem _____ Takt ($\frac{2}{4}$, $\frac{4}{4}$) geschrieben und haben einen deutlichen Rhythmus, zu dem man leicht gehen kann.

Der *Marsch* hatte schon im _____ die Aufgabe, Aufzüge der Landsknechte (Soldaten) eindrucksvoll zu begleiten. Auch heute wird die _____ bei Festen und Aufzügen verschiedenster Art eingesetzt.

Um 1750 bekam der *Marsch* nach dem Vorbild des Menuetts ein _____, das einen Kontrast zum Hauptteil bilden soll. Der Hauptteil wird nach dem Trio nochmals gespielt, sodass die Form des Marsches dreiteilig ist:

_____ - _____ - _____

Berühmte Märsche

- Triumphmarsch (G. Verdi)
- Hochzeitsmarsch (F. Mendelssohn-Bartholdy)
- Trauermarsch (L. v. Beethoven)

